



## LIVRES

B D

## DES FILLES BIEN CASÉES

PAR CATHERINE ROBIN



## LA DÉPRESSIVE

Malgré son physique de Mary Poppins et sa 2CV verte, Emilie voit la vie en gris. Son fiancé ne la regarde plus, sa sœur conjugue son existence au plus-que-parfait, ses parents sont largués et ses écoliers chéris n'arrivent plus à la faire sourire. Alors Emilie va pousser les portes d'une psy, plus tatée Danielle que mamie Dolto. Une entrée en psychanalyse sur le mode humoristique et tendre. « EMILIE VOIT QUELQU'UN », de Théa Rojzman et Anne Rouquette (Fluide Glacial, 102 p.).



## LA FAN

Tiffany Cooper ne s'en cache pas : elle le kiffe, Karl Lagerfeld ! Une adoration réciproque puisque la dessinatrice a obtenu l'imprimatur du King K pour raconter sa vie, de son enfance à la frontière germano-danoise jusqu'au personnage qu'il s'est fabriqué. (Presque) rien n'est occulté, y compris la « phase tabou megafat » des années 80 qu'il rechigne pourtant à évoquer. Une ode gentiment caustique au génial créateur, cartoonesque en diable. « KARL'S SECRET », de Tiffany Cooper (Marabout).



## L'HÉRITIÈRE

Ce sont deux destins croisés qui se racontent et se rencontrent sous de splendides arabesques géométriques. Le premier, c'est celui de l'auteure, Zeina Abirached, dessinatrice franco-libanaise, à cheval entre deux pays, deux langues, deux cultures. Le second, c'est celui de son arrière-grand-père, musicien passionné, inventeur d'un piano « bilingue », capable de faire sonner les quarts de ton, comme un pont entre musiques orientale et occidentale. Foisonnant et passionnant. « LE PIANO ORIENTAL », de Zeina Abirached, (Casterman, 224 p.).



## L'EXPLORATRICE

On l'attendait comme certains se languissent d'aller conquérir Mars : le tome 4 des aventures du professeur Moustache, le plus drôle vulgarisateur scientifique de France. Au programme, des questions fascinantes telles que pourquoi Dark Vader avait-il une vie de merde ? Ainsi que des enquêtes haletantes comme celle sur la science de l'urinoir ou la rentabilité des vols spatiaux, où l'on apprendra que les histoires d'amour dans l'espace finissent mal en général. Indispensable. « TU MOURRAS MOINS BÊTE » tome 4, de Marion Montaigne (Delcourt, 256 p.).